Mon article pour une CH de PFIA (V2.1)

A. NomA1, B. NomB2, C. NomC1,3...

1 Organisme de rattachement 1, acronyme laboratoire 1

2 Organisme de rattachement 2, acronyme laboratoire 2

3 Organisme de rattachement 3, acronyme laboratoire 3

...

mél

## Résumé

C’est mon résumé. Il doit occuper AU MAXIMUM une dizaine de lignes.

## Mots-clés

Exemple type, format, modèle.

## Abstract

It’s the English version of the abstract. Exactly as in French it must be short. It must speak of the same topics...

## Keywords

Example, model, template.

# Introduction

La base du texte est du Times-Roman 10 points présenté en deux colonnes. La séparation intercolonne est de 1 cm. Les marges à gauche et à droite sont de 1,2 cm. Les marges en haut et en bas sont de 2,6 cm.

Le titre principal est en 14 points gras (28 points = 1cm). Dans les sections, le titre est en 12 points gras. Les para- graphes ne sont pas décalés.

## 1.1 Travaux antérieurs

Les en-têtes sont également en 12 points gras.

Il n’y a pas nécessairement d’espacement entre les para- graphes.

Les références à la Bibliographie peuvent être de la forme [2] où [1]. Les numéros correspondent à l’ordre d’apparition dans la bibliographie, pas dans le texte. L’ordre alpha- bétique est conseillé.

### 1.1.1 Les autres éléments

Vous pouvez également utiliser des sous-sous-sections (comme c’est le cas ici). Taille 10 points, gras.

Pour les figures, elles doivent être insérées à l’aide de l’environnement figure et avoir une légende numérotée.

L’inclusion d’images peut se faire à l’aide de la commande

\includegraphics.

Vous pouvez utiliser des listes d’éléments sans changer l’item (ici le tiret) :

* + item1
  + item2
  + ...

Vous pouvez utiliser aussi l’environnement \paragraph. **Ce ceci est un paragraphe.** Remarquez que le titre du paragraphe se termine par un point, et qu’il n’est PAS numéroté.

Essayez si possible de ne pas utiliser de subdivision supplémentaire dans votre article car il risquerait de perdre en lisibilité.

# Pagination

Afin que l’éditeur puisse assembler vos contributions en un seul volume, veillez impérativement à :

* + ne PAS ajouter de numéros de page ;
  + ne PAS changer les marges (ou tout autre élément de mise en page) ;
  + d’une manière générale, ne PAS modifier le style fourni ou ne PAS lui ajouter des éléments de formatage qui changent le visuel, sinon votre contribution risque de ne pas être formatée de la même manière que celle des autres.

En principe, les articles doivent faire au plus 8 pages.

# Biblio

Dans la section suivante, vous voyez deux exemples de références. Si vous utilisez bibTEX, alors spécifiez l’utilisation du style plain à l’aide de la commande habituelle :

\bibliographystyle{plain}.

# Remerciements

Les remerciements s’expriment juste avant la bibliographie, à l’aide d’une Section non numérotée.

# Références

[1] U. Nexpert, *Le livre,* Son Editeur, 1929.

[2] I. Troiseu-Pami, Un article intéressant, *Journal de Spi- rou*, Vol. 17, pp. 1-100, 1987.